





No.

S/C	画面 / 絵 PICTURE	内容 ACTION	セリフ / 音 DIALOGUE & SOUND	時間 TIME
シーン. カット.		フリクションを使用し、ラブ レターを書いている少女 「実はずっと〜」		: : : fps +
シーン. カット.		文字を消して白紙へと戻す		: : : fps +
シーン. カット.		放課後、教室の中 手を止め思い悩んでいる様子 (天井など見つめて表す)	「ふう」 少女の溜息 校庭からは部活動に励 む生徒の声が聞こえる	: : : fps +
シーン. カット.		教室の中に男子高校生が入っ てくる 少女は手元の紙を机上の日誌 で隠す	扉が開く音 男「まだ残ってたの？」	: : : fps +
シーン. カット.		耳に髪をかける	女「... うん」	: : : fps +
シーン. カット.			男「なに、居残り？」 女「ううん、日誌書いてた」	: : : fps +

No. _____

S/C	画面 / 絵 PICTURE	内容 ACTION	セリフ / 音 DIALOGUE & SOUND	時間 TIME
シーン. カット.		手に持ったフリクションをい じいじいじる	この間にも男子生徒との会話は続く	: : : fps +
シーン. カット.	 文字は消せても、	うつむく少女の表情 「文字は消せても」のコピー		: : : fps +
シーン. カット.	 文字は消せても、 想いは消せない。	意を決して顔を上げる 「想いは消せない」のコピー	女「実はね、」 告白しよう話し出す	: : : fps +
シーン. カット.				: : : fps +
シーン. カット.				: : : fps +
シーン. カット.				: : : fps +