≪ 座席表 ≫

OACビジネス交流会

スクリーン　演台

A

1. GC東京 中田 辰悟 一真社
2. ピーダブリュー 荒木 秀典
3. 揚羽 湊 剛宏
4. 武蔵野美大 上野 敬子
5. 京都精華大 和田 誠
6. 2055 村田 成仁
7. Brandnew Design 枝川 英夫
8. アルディナ ビジュアル 佐々木 裕
9. キューム グラフィック 山下 優鷹
10. スタヂオ･ユニ 軍司 直人

B

1. たき工房 湯浅 洋平
2. 竹尾 河合 孝治
3. GC東京 青柳 恵介 ミカド
4. 東洋インキ 高田 知之
5. 錦明印刷 村野 将之
6. ベルズ 佐藤 良仁 1部のみ
7. 武蔵野美大 熊谷 朋子
8. 東京アド 篠原 茂樹
9. エイクエント 古角 聡明
10. アドブレーン 篠原 一幸

ホシ･デザイン 服部 吾郎 2部のみ

※2部でB-6へ

C

1. アドブレーン 花田 智人
2. メディア フォーユー 里田 剛
3. Too 山田 剛二
4. GC東京 井上 亘 ショウエイ
5. アルディナ ビジュアル 村上 堅
6. Brandnew Design 早田 千恵
7. 広告製版社 岩中 可南子
8. エージー 秋元 敦
9. ホールハート 太田 芳隆
10. 東グラ 梶原 鉄也

D

1. オフィスバンズ 上宮田 里紗
2. ベルズ 鈴木 淳
3. ティーケーオー 西川 文章
4. ファースト リンケージ 大塩 順一
5. 東京ニュース 田村 壽孝
6. 東京都 製本工業組合 井上 正 和光堂
7. 東洋インキ 小幡 昌生
8. Too 漢人 徹
9. 東グラ 加納 雅之
10. スタヂオ･ユニ 一町田 透

E

1. オフィスバンズ 宮平 文博
2. たき工房 宮本 力
3. エイクエント 佐藤 光
4. GC東京 枠元 孝夫 アズワン
5. 竹尾 手島 一英
6. 横浜美大 門田 文隆
7. 錦明印刷 根立 隆
8. アイ･ライズ 亀山 正彦
9. ジェイスリー 木下 幸弘
10. エージー 渡辺 知明

F

1. Brandnew Design 澤田 匡希
2. コンセント 川﨑 紀弘
3. 広告製版社 梶本 彩
4. 錦明印刷 田村 隆一
5. シュガー 三宅 裕美 2部のみ
6. ソリッドプラス 溝川 誠司
7. ホールハート 小野 進一
8. 博報堂 プロダクツ 鍬形 治
9. 二葉企画 小笠原 治
10. 東グラ 白井 昌彦

G

1. オックス 井上 博教
2. キューム グラフィック 中山 高志
3. TCD 田中 恵子
4. エージー 高橋 史倫
5. シュガー 塩坂 理紗 2部のみ
6. 日庄 玉木 明嗣 2部のみ
7. セットインター ナショナル 佐藤 文則
8. アイ･ライズ 高山 嗣生
9. オフィスバンズ 渡邊 伸一
10. ペンと鍬 黒須 治
11. ティーケーオー 高田 明

H

1. オックスフォード インターナショナル 須東 勝
2. OAC 野崎 幸雄
3. クリアーレ 原田 良樹
4. シュガー 荒井 敬 2部のみ
5. 日庄 田口 雅昭 2部のみ
6. ADKアーツ 西田 栄 2部のみ
7. モリサワ 日野 博 2部のみ
8. 野口会計 野口 邦雄
9. GC東京 小林 博美 二葉企画
10. 日本デザイン センター 鈴木 清文 1部のみ